

Prove scritte concorso dottorato in Studi Italianistici

1. Latino e volgare nella storia culturale, letteraria e linguistica di età medievale e umanistica
2. Forme e usi del mito nella letteratura italiana
3. Esaminare la produzione letteraria di un autore dell'età umanistica mettendone in rilievo le caratteristiche fondamentali.
4. L'uso della storia nella narrativa in prosa e in versi
5. Percorsi della novella da Boccaccio al Novecento
6. Fiorentino argenteo e questione della lingua
7. Tradizione di opere letterarie in redazioni plurime

8. L'intertestualità: riflessioni di metodo ed esempi testuali
9. Scelte tematiche, strategie narrative e strategie linguistiche nei romanzi italiani degli ultimi cento anni
10. Lettura e commento di uno dei tre testi seguenti:
 - a. Petrarca, *RVF* 34
 - b. Foscolo, dalle *Ultime lettere di Jacopo Ortis*, "Al lettore" e lettera 11 ottobre 1797
 - c. Montale, *L'Anguilla*.