

BUSTA 2

1. PREMESSI BREVI CENNI SULLE RAGIONI DELLA NASCITA DELLE AUTORITÀ INDIPENDENTI NEL NOSTRO ORDINAMENTO, IL CANDIDATO TRATTI DELLA NATURA DI TALI AUTORITÀ E DELLE VARIE TIPOLOGIE DI POTERI DA QUESTE ESERCITATE

2. IL RUOLO DELL'AUTORITÀ GARANTE DELLA CONCORRENZA E DEL MERCATO, CON RIFERIMENTO AI "TIPICI" POTERI ANTITRUST E IN RELAZIONE AI POTERI DI COMPETITION ADVOCACY (PROMOZIONE DELLA CONCORRENZA).

3. AGRICOLTURA E AMBIENTE: LE RECIPROCHE INTERRELAZIONI, NEL CONTESTO DELLA NORMATIVA DELL'UNIONE EUROPEA E DI QUELLA NAZIONALE.

4. POSSIBILI LETTURE DI UNA DISPOSIZIONE "ENIGMATICA": L'ART.41, COMMA 2, CP IN TEMA DI CAUSE SOPRAVVENUTE DA SOLE SUFFICIENTI A DETERMINARE L'EVENTO.

5. PRINCIPI E LOGICHE FONDAMENTALI DEL PROCESSO PENALE MINORILE

BUSTA 1

1. PREMESSI BREVI CENNI SULLA SEGNALAZIONE CERTIFICATA DI INIZIO ATTIVITA', IL CANDIDATO TRATTI DELLA SUA NATURA, DEI POTERI DELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE E DELLA TUTELA DEI TERZI AVVERSO LA S.C.I.A.

2. L'IMPATTO DELLE NUOVE FIGURE DELLA "DIFESA DOMICILIARE" SUI DELICATI ASSETTI DELLA LEGITTIMA DIFESA.

3. IL PERITO, I CONSULENTI E IL GIUDICE "PERITUS PERITORUM" NELLE DINAMICHE DEL PROCESSO ACCUSATORIO.

4. I NUOVI CONFINI DELL'IMPRESA AGRICOLA: DALL'AZIENDA AL TERRITORIO.

5. LE MODALITÀ DI GESTIONE E DI AFFIDAMENTO DEI SERVIZI PUBBLICI LOCALI DI RILEVANZA ECONOMICA. IN PARTICOLARE, IL CANDIDATO, ESAMINATA LA NOZIONE DI «IN HOUSE PROVIDING» SI SOFFERMI SULLE CONDIZIONI DI AMMISSIBILITÀ DELL'AFFIDAMENTO DIRETTO.

BUSTA 3

1. PREMESSI BREVI CENNI SULL'AUTOTUTELA DECISORIA IL CANDIDATO ANALIZZI I POSSIBILI ESITI DEI PROCEDIMENTI DI SECONDO GRADO.

2. ORGANIZZAZIONE E FUNZIONI DELLE SOCIETÀ PARTECIPATE DOPO LA RIFORMA OPERATA DAL D. LGS. 175/2016 (COSIDDETTA RIFORMA MADIA).

3. IL BOSCO COME BENE AD USO CONTROLLATO, ALLA LUCE DELL'EVOLUZIONE DEL DIRITTO FORESTALE NAZIONALE.

4. L'ISTITUTO DELLA RECIDIVA ALLA RICERCA DI UNA RATIO COSTITUZIONALMENTE ADEGUATA.

5. LA COSIDDETTA "INTERVISTA DIFENSIVA" E LA PROBLEMATICA FIGURA DEL "DIFENSORE INQUIRENTE"